

VISIÓN GLOBAL DE LAS UNIDADES DEL AÑO

ASIGNATURA: Idioma Extranjero: Inglés

CURSO: Cuarto básico

PRIMER SEMESTRE			SEGUNDO SEMESTRE					
1° UNIDAD: "Around the World "	2° UNIDAD: "At the Doctor's"	3° UNIDAD: "Our solar system"	4° UNIDAD: "Going to the movies"	5° UNIDAD: "Communication"	6° UNIDAD: "Fun and Fantasy"	7° UNIDAD: "Clues and crimes"	8° UNIDAD: "Celebrations"	9° UNIDAD: "My achievements"
OBJETIVO/ HABILIDAD Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones - cuentos - diálogos - textos informativos Demostrar comprensión de textos orales,	OBJETIVO/ HABILIDAD Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: - poemas - chants y canciones - cuentos - diálogos - textos informativos Demostrar comprensión	OBJETIVO/ HABILIDAD Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: - poemas - chants y canciones - cuentos - diálogos - textos informativos	OBJETIVO/ HABILIDAD Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: - poemas - chants y canciones - cuentos - diálogos - textos informativos	OBJETIVO/ HABILIDAD Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y cuentos - diálogos -textos informativos Demostrar comprensión de textos orales, identificando: - ideas generales	OBJETIVO/ HABILIDAD Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y un adulto o en formato audiovisual, como: - poemas -chants y cuentos - diálogos -textos informativos Demostrar comprensión de textos orales, identificando: - ideas generales	OBJETIVO/ HABILIDAD Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y un adulto o en formato audiovisual, como: - poemas -chants y cuentos - diálogos -textos informativos Demostrar comprensión de textos orales, identificando: - ideas generales	OBJETIVO/ HABILIDAD Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones - cuentos - diálogos -textos informativos Demostrar comprensión de textos orales,	Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones - cuentos - diálogos -textos informativos Demostrar comprensión de textos orales, identificando: - ideas generales

<p>identificando: - ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente - sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión, como /h/, /j/; /sh/, /ch/</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -</p>	<p>de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la</p>	<p>os</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la</p>	<p>s</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p>	<p>e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -</p>	<p>s</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p>	<p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p>	<p>identificando: - ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -</p>	<p>e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -</p>
--	--	--	--	--	--	---	---	--

<p>hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes - focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p>	<p>comprensión; por ejemplo: - hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes - focalizar la atención en palabras clave -visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e</p>	<p>comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: - hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos -relacionar el texto con imágenes - focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -</p>	<p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: - hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos -relacionar el texto con imágenes - focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p>	<p>focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados</p>	<p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: - hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes - focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p>	<p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: - hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes - focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants,</p>	<p>previos - relacionar el texto con imágenes - focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y</p>	<p>texto con imágenes - focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones breves y</p>
--	---	---	---	---	--	--	---	--

<p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: - usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.</p> <p>Reconocer Conceptos asociados a la</p>	<p>identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: - usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.</p>	<p>verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad</p>	<p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad</p>	<p>con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: - usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital - usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.</p> <p>Reconocer Conceptos asociados a la Identidad Personal, países y sus lenguajes.</p> <p>Escribir (por ejemplo: completar o</p>	<p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad</p>	<p>canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras</p>	<p>exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: - usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.</p> <p>Reconocer Conceptos asociados a la Identidad Personal, países y sus lenguajes.</p>	<p>simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: - usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.</p> <p>Reconocer Conceptos asociados a la Identidad Personal, países y sus lenguajes.</p>
--	---	--	--	--	--	--	--	--

<p>Identidad Personal, países y sus lenguajes.</p> <p>Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p>	<p>Reconocer Conceptos asociados a la Identidad Personal, países y sus lenguajes.</p> <p>Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras</p>	<p>temas relacionados con la nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital - usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.</p> <p>Reconocer Conceptos asociados a la Identidad Personal, países y</p>	<p>d, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital - usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.</p> <p>Reconocer Conceptos asociados a la Identidad Personal, países y</p>	<p>responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p> <p>Reconocer Conceptos asociados a la Identidad Personal, países y</p>	<p>d, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital - usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.</p> <p>Reconocer Conceptos asociados a la Identidad Personal, países y</p>	<p>asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital - usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.</p> <p>Reconocer Conceptos asociados a la Identidad Personal, países y sus lenguajes.</p>	<p>Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p>	<p>Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p>
---	---	--	---	--	---	---	--	--

	asignaturas.	<p>Identidad Personal, países y sus lenguajes.</p> <p>Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o</p>	<p>sus lenguajes.</p> <p>Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p>		<p>sus lenguajes.</p> <p>Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p>			
--	--------------	---	--	--	--	--	--	--

		de otras asignaturas.			bios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.			
Tiempo: 20 horas pedagógicas	Tiempo: 20 horas pedagógicas							

PRIMERA UNIDAD DIDÁCTICA

Ciclo: segundo ciclo	Asignatura: Idioma Extranjero: Inglés	Curso: Cuarto Básico
UNIDAD 1: Around the world	Objetivo general unidad: Utilizar habilidades de pensamiento crítico para identificar diferentes países y sus idiomas. Hablar de las cosas que se encuentran en los países en tiempo pasado.	
	Objetivos transversales: Demostrar curiosidad, interés y respeto frente a la clase y a los compañeros. Participar activamente en las actividades propuestas.	

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE AULA	INDICADORES DE LOGRO
<p>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones -cuentos - diálogos -textos informativos</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión, como /h/, /j/, /sh/, /ch/</p>	<p>Contenido Léxico:</p> <p>Palabras para describir países y sus respectivos idiomas, tales como arabic, french, spanish.</p> <p>Contenido Léxico:</p> <p>Palabras para hablar de parques de diversión, tales como roller coaster, playground, popcorn, ferris wheel, etc.</p> <p>Contenido Morfosintáctico:</p> <p>Uso de there was/were.</p> <p>Contenido Morfosintáctico:</p> <p>Expresiones para referirse al</p>	<p>Crear y actuar diálogos, para interactuar con los compañeros.</p> <p>Escuchar y numerar acciones.</p> <p>Ver imagenes para predecir acciones.</p> <p>Escribir y completar oraciones con el contenido gramatical.</p> <p>Escuchar y repetir chants .</p> <p>Leer y extraer información de los readers.</p> <p>Responder y formular preguntas utilizando el vocabulario y las estructuras aprendidas.</p>	<p>Los estudiantes expresan de manera oral y escrita palabras para describir distintos países. Por ejemplo: She is french.</p> <p>Los estudiantes se expresan de manera oral y escrita, utilizando was y were para referirse a situaciones del pasado.</p> <p>Los estudiantes identifican y utilizan de manera oral y escrita el vocabulario relacionado con los parques de diversión. por ejemplo: There are a lot of people in the roller coaster.</p>

<p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes -focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en</p>	<p>pasado, tales como When I opened my eyes, I saw my dog.</p>		
--	--	--	--

formato digital -usando
vocabulario aprendido y
expresiones de uso
frecuente.

Reconocer
Conceptos
asociados a la
Identidad
Personal,
países y sus
lenguajes.

Escribir (por ejemplo:
completar o responder
preguntas), de acuerdo a un
modelo y con apoyo de
imágenes y vocabulario
dado, textos como
oraciones, invitaciones y
diálogos de dos o tres
intercambios acerca de
temas conocidos o de otras
asignaturas.

--	--	--

SEGUNDA UNIDAD DIDÁCTICA

Ciclo: primer ciclo	Asignatura: Idioma extranjero inglés	Curso: cuarto básico
UNIDAD 2: At the doctor's	Objetivo general unidad: Utilizar habilidades de pensamiento crítico para identificar distintos tipos de enfermedades. Ser capaces de dar sugerencias y consejos usando las estructuras gramaticales correspondientes.	
	Objetivos transversales: Demostrar curiosidad, interés y respeto frente a la clase y a los compañeros. Participar activamente en las actividades propuestas.	

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE AULA	INDICADORES DE LOGRO
<p>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones -cuentos -diálogos -textos informativos</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: - ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p>	<p>Contenido léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con las enfermedades (fever, cold, sore throat, stomach ache)</p> <p>Vocabulario relacionado con heridas y accidentes (burn, broken leg, crutches, pain)</p> <p>Tipos de enfermedades y sus curas</p> <p>Contenido morfosintáctico:</p> <p>Uso del modal verb Should/Shouldn't</p> <p>Uso del modal verb Could /Couldn't</p>	<p>Crear y actuar diálogos, para interactuar con los compañeros.</p> <p>Escuchar y numerar acciones.</p> <p>Ver imágenes para predecir acciones.</p> <p>Escribir y completar oraciones con el contenido gramatical.</p> <p>Escuchar y repetir chants .</p> <p>Leer y extraer información de los readers.</p> <p>Responder y formular preguntas de manera oral y escrita utilizando el vocabulario y las estructuras aprendidas.</p>	<p>Los estudiantes identifican el vocabulario de la unidad para expresar de manera oral y escrita distintos tipos de enfermedades. por ejemplo: I have a cough.</p> <p>Los estudiantes pueden dar sugerencias de manera oral y escrita utilizando verbos modales. Por ejemplo: You should take the medicine.</p> <p>Los estudiantes pueden expresar posibilidades de manera oral y escrita usando el modal verb could. por ejemplo: Could he ride a bike?</p>

<p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes -focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando</p>		<p>Confeccionar una caja de primeros auxilios como proyecto final de la unidad.</p>	
--	--	---	--

vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.

Reconocer
Conceptos
asociados a la
Identidad
Personal,
países y sus
lenguajes.

Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.

Utilizar verbos modales para expresar de manera oral y escrita sugerencias y posibilidades. Utilizando should, shouldn't, could y couldn't.

Identificar palabras relacionadas con las

--	--	--

enfermedades y sus curas.			
---------------------------	--	--	--

TERCERA UNIDAD DIDÁCTICA

Ciclo: primer ciclo	Asignatura: Idioma extranjero inglés	Curso: cuarto básico
UNIDAD 3: “Our solar system”	Objetivo general unidad: Utilizar habilidades de pensamiento crítico para identificar los planetas y sus características. Comparar los planetas de nuestro sistema solar.	
	Objetivos transversales: Demostrar curiosidad, interés y respeto frente a la clase y a los compañeros. Participar activamente en las actividades propuestas.	

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE AULA	INDICADORES DE LOGRO
<p>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones -cuentos - diálogos -textos informativos</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que</p>	<p>Contenido léxico:</p> <p>Vocabulario sobre el espacio: Alien, astronaut,galaxy,meteor, moon, orbit, planet, rocket,Solar system, star, universe,etc.</p> <p>Adjetivos calificativos: far (from), beautiful, close (to), unusual, different, dangerous,etc.</p> <p>Contenido morfosintáctico:</p> <p>Uso de comparativos y superlativos.</p>	<p>Crear y actuar diálogos, para interactuar con los compañeros.</p> <p>Escuchar y numerar acciones.</p> <p>Ver imagenes para predecir acciones.</p> <p>Escribir y completar oraciones con el contenido gramatical.</p> <p>Escuchar y repetir chants .</p> <p>Leer y extraer información de los readers.</p> <p>Responder y formular preguntas de manera oral y escrita utilizando</p>	<p>Los estudiantes reconocen e identifican los nombres de los planetas de nuestro sistema solar.</p> <p>Los estudiantes comparan los planetas del sistema solar, utilizando comparativos y superlativos. Por ejemplo:</p> <p>Mars is farther from the sun than Earth.</p> <p>Los estudiantes describen de manera oral y escrita, utilizando los adjetivos calificativos estudiados en la unidad temática.</p>

<p>pueden interferir con la comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes -focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras</p>	<p>Uso del verb to be en presente simple.</p>	<p>el vocabulario y las estructuras aprendidas.</p> <p>Confeccionar un cohete como proyecto final de la unidad.</p>	<p>Los estudiantes expresan de manera oral y escrita las características y las comparaciones de los planetas del sistema solar.</p>
---	---	---	---

asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.

Reconocer
Conceptos
asociados a la
Identidad
Personal,
países y sus
lenguajes.

Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.

Identificar vocabulario relacionado con el sistema solar y las características de los planetas.

--	--	--

Comparar los planetas del sistema solar, utilizando las estructuras gramaticales adecuadas (Comparativos y superlativos)

--	--	--

CUARTA UNIDAD DIDÁCTICA

Ciclo: primer ciclo	Asignatura: Idioma extranjero inglés	Curso: cuarto básico
UNIDAD 4: “Going to the movies”	Objetivo general unidad: Utilizar habilidades de pensamiento crítico para identificar distintos tipos de películas. Expresar de manera oral y escritas acciones realizadas en el pasado.	
	Objetivos transversales: Demostrar curiosidad, interés y respeto frente a la clase y a los compañeros. Participar activamente en las actividades propuestas.	

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE AULA	INDICADORES DE LOGRO
<p>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones -cuentos - diálogos -textos informativos</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para</p>	<p>Contenido léxico: Vocabulario relacionado con los géneros de las películas y el cine: action, animation, comedy, fantasy, horror, musical, romance, science fiction.</p> <p>Vocabulario relacionado con las profesiones y oficios involucradas en la temática cinematográfica: artist, camera operator, composer, designer, director, sound engineer, stylist, writer.</p> <p>Contenido morfosintáctico: Uso de la estructura gramatical Have seen / Haven't been/ Have you seen? I have seen/</p>	<p>Crear y actuar diálogos, para interactuar con los compañeros.</p> <p>Escuchar y numerar acciones.</p> <p>Ver imágenes para predecir acciones.</p> <p>Escribir y completar oraciones con el contenido gramatical.</p> <p>Escuchar y repetir chants .</p> <p>Leer y extraer información de los readers.</p> <p>Responder y formular preguntas de manera oral y escrita utilizando el vocabulario y las estructuras aprendidas.</p> <p>Confeccionar un flip-book con un personaje elegido, como</p>	<p>Los estudiantes identifican el vocabulario de la unidad, para expresar de manera oral y escrita sus gustos cinematográficos.</p> <p>Los estudiantes expresan de manera oral y escrita las películas que han visto y los lugares que han visitado, utilizando la estructura gramatical Have seen y Have been. Por ejemplo: Have you seen a horror movie? Yes I have seen it/ No I haven't .</p> <p>Los estudiantes describen de manera oral y escrita distintos tipos de películas, utilizando los adjetivos estudiados en la unidad. por ejemplo: I have watched an old movie.</p>

<p>apoyar la comprensión; por ejemplo: -hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos -relacionar el texto con imágenes -focalizar la atención en palabras clave -visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y</p>	<p>I have already seen/</p> <p>Uso de adjetivos calificativos: scary, new, old, light, dark, nice, funny.</p>	<p>proyecto final de la unidad.</p>	
--	---	-------------------------------------	--

expresiones de uso frecuente.

Reconocer
Conceptos
asociados a la
Identidad
Personal,
países y sus
lenguajes.

Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.

Identificar vocabulario relacionado con el cine, como por ejemplo: Movies, actors , horror movies, etc.

Expresar de manera oral y escrita situaciones ocurridas en el pasado, utilizando la estructura gramatical have

seen y have been.			
-------------------	--	--	--

QUINTA UNIDAD DIDÁCTICA

Ciclo: primer ciclo	Asignatura: Idioma extranjero inglés	Curso: cuarto básico
UNIDAD 5: "Communication"	Objetivo general unidad: Utilizar habilidades de pensamiento crítico para identificar distintos tipos de comunicación. Hablar de eventos en el pasado.	
	Objetivos transversales: Demostrar curiosidad, interés y respeto frente a la clase y a los compañeros. Participar activamente en las actividades propuestas.	

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE AULA	INDICADORES DE LOGRO
<p>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones -cuentos - diálogos -textos informativos</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas -palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la</p>	<p>Contenido léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con las formas de comunicación: alphabet, cave paintings, hieroglyphics, letter, Morse code, printing press, radio, text message.</p> <p>Comunicación escrita y verbos de invención: communicate, invent, mail, print, receive, reply, send, write.</p> <p>Contenido morfosintáctico:</p> <p>Uso tiempos pasado: Pasado simple con Did Pasado perfecto (Have seen)</p>	<p>Crear y actuar diálogos, para interactuar con los compañeros.</p> <p>Escuchar y numerar acciones.</p> <p>Ver imagenes para predecir acciones.</p> <p>Escribir y completar oraciones con el contenido gramatical.</p> <p>Escuchar y repetir chants .</p> <p>Leer y extraer información de los readers.</p> <p>Responder y formular preguntas utilizando el vocabulario y las estructuras aprendidas.</p> <p>Confeccionar una Code wheel como</p>	<p>Los estudiantes identifican vocabulario relacionado con las formas de comunicación.</p> <p>Los estudiantes se expresan de manera oral y escrita para relatar hechos ocurridos en el pasado.Por ejemplo: Who invented the Morse code?</p> <p>Los estudiantes relacionan formas de comunicación con los verbos correspondientes. por ejemplo: Which letter did he write for "A"?</p> <p>Los estudiantes reaccionan a diferentes textos y audios para</p>

<p>comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos -relacionar el texto con imágenes -focalizar la atención en palabras clave -visualizar diferentes aspectos del texto - verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el</p>		<p>proyecto final de la unidad.</p>	<p>extraer información y vocabulario de la unidad.</p>
---	--	-------------------------------------	--

apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.

Reconocer
Conceptos
asociados a la
Identidad
Personal,
países y sus
lenguajes.

Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.

Identificar vocabulario relacionado con comunicación
alphabet, cave paintings,

--	--	--

<p>hieroglyphics, letter, Morse code, printing press, radio, text message.</p> <p>Expresar de manera oral y escrita situaciones ocurridas en el pasado, utilizando Did y Have seen.</p>		
---	--	--

SEXTA UNIDAD DIDÁCTICA

Ciclo: primer ciclo	Asignatura: Idioma extranjero inglés	Curso: cuarto básico
UNIDAD 6: "Fun and Fantasy"	Objetivo general unidad: Utilizar habilidades de pensamiento crítico para identificar diferentes tipos de disfraces y accesorios. Expresan de manera oral y escritas acciones que ocurren en el mismo momento en un tiempo pasado.	
	Objetivos transversales: Demostrar curiosidad, interés y respeto frente a la clase y a los compañeros. Participar activamente en las actividades propuestas.	

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE AULA	INDICADORES DE LOGRO
<p>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones -cuentos - diálogos -textos informativos</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e</p>	<p>Contenido léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con disfraces y accesorios: cloak, hat, jewels, lamp, mirror, ring, sword, treasure chest.</p> <p>Verbos para contar historias: appeared, disappeared,</p>	<p>Crear y actuar diálogos, para interactuar con los compañeros.</p> <p>Escuchar y numerar acciones.</p> <p>Ver imagenes para predecir acciones.</p> <p>Escribir y completar oraciones con el contenido gramatical.</p>	<p>Los estudiantes identifican palabras de vocabulario relacionadas con disfraces y tradiciones.</p> <p>Los estudiantes relatan historias de manera oral y escrita utilizando verbos tales como: Appeared, found, hid, etc. por ejemplo: When Aladdin rubbed his ring, a genie appeared.</p>

<p>información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes -focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p>	<p>found, hid, put (it) on, rubbed, stole.</p> <p>Contenido morfosintáctico:</p> <p>Uso de Whose</p> <p>Adjetivos posesivos: mine, yours, hers, his, theirs, ours.</p> <p>Uso de When para relatar 2 acciones</p>	<p>Escuchar y repetir chants .</p> <p>Leer y extraer información de los readers.</p> <p>Responder y formular preguntas utilizando el vocabulario y las estructuras aprendidas.</p> <p>Confeccionar una ilusión óptica como proyecto final de la unidad.</p>	<p>Los estudiantes expresan de manera oral y escrita acciones simultáneas que ocurren en el pasado utilizando “when” como conector, Por ejemplo: When I put on my shoes, he disappeared.</p> <p>Los estudiantes identifican y utilizan los adjetivos mine, yours, hers, his y ours, para demostrar posesión. por ejemplo: The dress is hers.</p> <p>Los estudiantes reaccionan a diferentes textos y audios para extraer información y vocabulario de la unidad.</p>
--	--	---	--

Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.

Reconocer
Conceptos
asociados a la
Identidad
Personal,
países y sus
lenguajes.

Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y

--	--	--

diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.

Identificar vocabulario relacionado con disfraces y accesorios:

cloak, hat, jewels, lamp, mirror, ring, sword, treasure chest.

Expresar de manera oral y escrita dos hechos que ocurren en el mismo momento en el pasado, utilizando when para unir las acciones.

Utilizar la question word Whose para indicar posesión.

Utilizar los adjetivos posesivos de manera correcta y según corresponde a cada pronombre personal.

--	--	--

SÉPTIMA UNIDAD DIDÁCTICA

Ciclo: primer ciclo	Asignatura: Idioma extranjero inglés	Curso: cuarto básico
UNIDAD 7: “Clues and Crimes”	Objetivo general unidad: Utilizar habilidades de pensamiento crítico para identificar tipos de vestimenta y accesorios. Expresar de manera oral y escrita lo que estaba sucediendo en un momento específico de tiempo en el pasado.	
	Objetivos transversales: Demostrar curiosidad, interés y respeto frente a la clase y a los compañeros. Participar activamente en las actividades propuestas.	

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE AULA	INDICADORES DE LOGRO
<p>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones -cuentos - diálogos -textos informativos</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas -palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la</p>	<p>Contenido léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con Vestimentas y accesorios: belt, button, earring, gloves, handbag, necklace, scarf, tie.</p> <p>Vocabulario y palabras relacionadas con pistas y crímenes: clue, crime, detective, fingerprints, footprints, thief, witness.</p> <p>Contenido morfosintáctico:</p> <p>Uso del pasado continuo.</p>	<p>Crear y actuar diálogos, para interactuar con los compañeros.</p> <p>Escuchar y numerar acciones.</p> <p>Ver imágenes para predecir acciones.</p> <p>Escribir y completar oraciones con el contenido gramatical.</p> <p>Escuchar y repetir chants .</p> <p>Leer y extraer información de los readers.</p> <p>Responder y formular preguntas utilizando el vocabulario y las estructuras aprendidas.</p>	<p>Los estudiantes identifican vocabulario de vestimentas.</p> <p>Los estudiantes expresan de manera oral y escritas situaciones donde emplean vocabulario relacionado con crímenes y pistas.</p> <p>Los estudiantes se expresan de manera oral y escrita, relatando situaciones que ocurren en un momento determinado en el pasado. Por ejemplo:</p> <p>The boy was reading Cheng was dancing when the man went into the office.</p> <p>Los estudiantes relatan hechos</p>

<p>comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes -focalizar la atención en palabras clave -visualizar diferentes aspectos del texto - verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el</p>		<p>confeccionar una base de datos con huellas digitales como proyecto final de la unidad.</p>	<p>ocurridos utilizando la estructura gramatical y el vocabulario de la unidad temática. por ejemplo:</p> <p>A thief stole a gold ring from the house</p>
--	--	---	---

apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.

Reconocer
Conceptos
asociados a la
Identidad
Personal,
países y sus
lenguajes.

Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.

Identificar vocabulario relacionado con las vestimentas.(belt, button, earring, gloves, handbag,

--	--	--

<p>necklace, scarf, tie, etc)</p> <p>Identificar vocabulario relacionado con pistas y crímenes (clue, crime, detective, fingerprints, footprints, thief, witness,etc).</p> <p>Expresar de manera oral y escrita situaciones que están ocurriendo en un momento específico en un tiempo pasado, usando la estructura gramatical de pasado continuo.</p>			
--	--	--	--

OCTAVA UNIDAD DIDÁCTICA

Ciclo: primer ciclo	Asignatura: Idioma extranjero inglés	Curso: cuarto básico
UNIDAD 8: "Celebrations"	Objetivo general unidad: Utilizar habilidades de pensamiento crítico para identificar características de diferentes celebraciones y tradiciones. Entregar información adicional utilizando conectores.	
	Objetivos transversales: Demostrar curiosidad, interés y respeto frente a la clase y a los compañeros.	

Participar activamente en las actividades propuestas.

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE AULA	INDICADORES DE LOGRO
<p>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones -cuentos - diálogos -textos informativos</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con</p>	<p>Contenido léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con celebraciones y Tradiciones: costume, decoration, dragon, feast, firework, gift, lantern, parade.</p> <p>Verbos que indican celebración: bring, decorate, exchange, hang, invite, light, perform, visit.</p> <p>Contenido morfosintáctico:</p> <p>Uso de verbos relacionados con festividades y celebraciones.</p> <p>Uso de conectores who y where para describir acciones simultáneas.</p>	<p>Crear y actuar diálogos, para interactuar con los compañeros.</p> <p>Escuchar y numerar acciones.</p> <p>Ver imágenes para predecir acciones.</p> <p>Escribir y completar oraciones con el contenido gramatical.</p> <p>Escuchar y repetir chants .</p> <p>Leer y extraer información de los readers.</p> <p>Responder y formular preguntas utilizando el vocabulario y las estructuras aprendidas.</p> <p>Investigar sobre una celebración y exponerla en frente de la clase, como proyecto final de la unidad.</p>	<p>Los estudiantes identifican palabras de vocabulario, para describir de manera oral y escrita diferentes festividades y tradiciones.</p> <p>Los estudiantes expresan de manera oral y escrita situaciones, utilizando los conectores who y where para especificar. por ejemplo:</p> <p>My bedroom is a place where I can listen to music.</p> <p>Los estudiantes extraen información relevante y relacionada con la unidad temática desde textos y audios.</p>

imágenes -focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones

Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.

Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.

Reconocer
Conceptos

--	--	--

asociados a la
Identidad
Personal,
países y sus
lenguajes.

Escribir (por ejemplo:
completar o responder
preguntas), de acuerdo a
un modelo y con apoyo de
imágenes y vocabulario
dado, textos como
oraciones, invitaciones y
diálogos de dos o tres
intercambios acerca de
temas conocidos o de otras
asignaturas.

Identificar vocabulario
relacionado con tradiciones
y festividades: costume,
decoration, dragon, feast,
firework, gift, lantern,
parade.

Especificar información a
través del uso de
conectores WHO y Where.

--	--	--

NOVENA UNIDAD DIDÁCTICA

Ciclo: primer ciclo	Asignatura: Idioma extranjero inglés	Curso: cuarto básico
UNIDAD 9: “My achievements”	Objetivo general unidad: Utilizar habilidades de pensamiento crítico para identificar logros personales. Crear y responder preguntas sobre experiencias de vida en pasado.	
	Objetivos transversales: Demostrar curiosidad, interés y respeto frente a la clase y a los compañeros. Participar activamente en las actividades propuestas.	

APRENDIZAJE ESPERADO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES DE AULA	INDICADORES DE LOGRO
<p>Comprender textos leídos por un adulto o en formato audiovisual, como: -poemas -chants y canciones -cuentos - diálogos -textos informativos</p> <p>Demostrar comprensión de textos orales, identificando: -ideas generales e información explícita relacionada con personajes, objetos, lugares y fechas - palabras de vocabulario aprendido y expresiones de</p>	<p>Contenido léxico:</p> <p>Vocabulario relacionado con logros personales: build a den, catch a fish, climb a tree, fly a kite, go stargazing, make a snowman, swim in the ocean, watch the sunrise, climb a mountain, etc.</p> <p>Contenido morfosintáctico:</p> <p>Uso del presente perfecto</p>	<p>Crear y actuar diálogos, para interactuar con los compañeros.</p> <p>Escuchar y numerar acciones.</p> <p>Ver imágenes para predecir acciones.</p> <p>Escribir y completar oraciones con el contenido gramatical.</p> <p>Escuchar y repetir chants .</p> <p>Leer y extraer información de los readers.</p>	<p>Los estudiantes identifican vocabulario sobre logros personales a través de imágenes y audios proporcionados en el texto de estudio.</p> <p>Los estudiantes expresan de manera oral y escrita sus logros personales, utilizando estructuras gramaticales del pasado. por ejemplo:</p> <p>I have climbed a mountain. I haven't made a snowman.</p> <p>Los estudiantes extraen</p>

<p>uso frecuente -sonidos propios del inglés que pueden interferir con la comprensión.</p> <p>Escuchar textos orales y aplicar estrategias para apoyar la comprensión; por ejemplo: -hacer predicciones sobre la base de conocimientos previos - relacionar el texto con imágenes -focalizar la atención en palabras clave - visualizar diferentes aspectos del texto -verificar predicciones</p> <p>Reproducir chants, canciones, rimas y diálogos muy breves y simples para familiarizarse con los sonidos propios del inglés e identificar los sonidos del idioma.</p> <p>Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas relacionados con las</p>		<p>Responder y formular preguntas utilizando el vocabulario y las estructuras aprendidas.</p> <p>Confeccionar un Scrap book con los logros personales como proyecto de finalización de la unidad temática.</p>	<p>información relevante y relacionada con la unidad temática desde textos y audios.</p>
---	--	--	--

nacionalidad, e idiomas, así también de otras asignaturas: -usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital -usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente.

Reconocer
Conceptos
asociados a la
Identidad
Personal,
países y sus
lenguajes.

Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones y diálogos de dos o tres intercambios acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.

Identificar vocabulario

relacionado con los logros personales:

build a den, catch a fish, climb a tree, fly a kite, go stargazing, make a snowman, swim in the ocean, watch the sunrise, climb a mountain, etc.

Expresar de manera oral y escrita acciones realizadas en el pasado.

--	--	--

